



D5

SCHOOL OF DEMOCRACY, ITALY

UDINE, 16/01/2025

- **Agenda**

School of Democracy, Module I, II, III. Hard Memories, Difficult Years. The Consequences of the Second World War on the Civilian Population of the Northern Adriatic

Venue: Palazzo di Toppo Wassermann, Via Gemona 92, Udine, Italy

Date: 16 of January 2025

Time: 15:30 - 19:00

Panelists and lectures:

- Andrea Zannini (Università degli studi di Udine) | *Turning the Page, Ex-Partisans and the Memories of the Resistance in Post-War Carnia (1945 - 1948)*
- Borut Klabjan (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Memories of Stone, Monuments and Memories of the Second World War in the Northern Adriatic*
- Federico Tenca Montini (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *The "Foibe" and Their Representation in Memorial Structures in the Countries of the Northern Adriatic*
- Piero Zin (Università degli studi di Udine) | *The Allied Military Occupation in Post-War Italy, Military and Civilians in Pordenone (1945-1947)*
- Fabio Verardo (Università degli studi di Trieste) | *"Scourge of God," and International Fears. The Complex Memory of the Cossack-Caucasian Occupation of Friuli*

- **Signed presence list**

(see attachments)

- **Presentations / Minutes**

- Andrea Zannini (Università degli studi di Udine) | *Turning the Page, Ex-Partisans and the Memories of the Resistance in Post-War Carnia (1945 - 1948)*

Andrea Zannini (University of Udine) spoke about the situation in Carnia, in northern Friuli, after the end of the Second World War, focusing on the normalization of the living conditions of those who had joined the partisan experience and the creation of a public memory of the wartime events.

- Borut Klabjan (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Memories of Stone, Monuments and Memories of the Second World War in the Northern Adriatic*

Borut Klabjan (Scientific Research Center Koper) reflected on the creation of a series of monuments in the aftermath of the Second World War. This process, promoted by the Yugoslav authorities, aimed to mark the territory near the new border with Italy, assigned to Yugoslavia by the peace treaty in 1947. This project also had significant repercussions in terms of the public memory of the conflict.

- Federico Tenca Montini (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *The "Foibe" and Their Representation in Memorial Structures in the Countries of the Northern Adriatic*

Federico Tenca Montini (Scientific Research Center Koper) presented an overview of how the topic of the victims of political revenge at the end of the Second World War in Yugoslavia, a subject that had long been taboo, resurfaced starting in the 1990s. The growing popularity of this history, forty years after the events, has not, however, found a consensus within a shared interpretative framework between the various post-Yugoslav states and Italy, which has also been affected by these dynamics.

- Piero Zin (Università degli studi di Udine) | *The Allied Military Occupation in Post-War Italy, Military and Civilians in Pordenone (1945-1947)*

Piero Zin (University of Udine) spoke about the impact and memory of the Anglo-American occupation in the current province of Pordenone (1945-1947). Resentment towards the war and a population that was somehow perceived as complicit in the responsibility for the conflict and "fascist" occasionally influenced the implementation of local territorial administration policies, leaving a trace of the memory of that two-year period at the end of the Second World War.

- Fabio Verardo (Università degli studi di Trieste) | *"Scourge of God," and International Fears. The Complex Memory of the Cossack-Caucasian Occupation of Friuli*

Fabio Verardo (University of Trieste) instead addressed the topic of the occupation of Carnia, in northern Friuli, by Cossack-Caucasian populations brought there by the Nazis, who used them due to their hostility towards the Soviet regime. The practice

of coexisting with the local population, marked by frequent violence and abuse, nevertheless created a multi-faceted memory, in which resentment towards the “invaders” sometimes gives way to pity and solidarity.



- **Evaluation report**

Overview of the Event: The modules School of democracy in Italy focused on the post-World War II historical context in the Adriatic region, with particular emphasis on the civilian population's experiences and the subsequent formation of public memory. The presentations explored various aspects of wartime legacies, including the experiences of partisans, the establishment of memorials, the political dynamics surrounding wartime victimization, and the complex nature of memory and trauma.

Key Themes and Insights

- **Memory and Trauma:** The presentations collectively emphasized the importance of memory and the trauma experienced by the Italian civilian population during and after World War II. Speakers reflected on the long-lasting psychological impact on individuals and communities, as well as the complex and often contentious nature of collective remembrance.

- Political Influence on Memory: Several presenters examined how political agendas have shaped the public memory of wartime events. Klabjan's discussion of monuments and Tenca Montini's exploration of the taboo surrounding political revenge both pointed to the ways in which memory is often manipulated or neglected for political purposes, complicating efforts to build a shared historical narrative.
- Resentment and Reconciliation: Many of the presentations highlighted the tension between resentment and reconciliation in the post-war period. Zin's analysis of the Anglo-American occupation and Verardo's discussion of the Cossack-Caucasian occupation showcased how different groups navigated their historical experiences with a mixture of animosity, empathy, and solidarity, emphasizing the need for healing in the wake of wartime violence.
- Historiographical Gaps and Challenges: The event also revealed the gaps in historiography and the challenges researchers face in interpreting complex historical events. The varying perceptions of victims, perpetrators, and collaborators across different nations and political contexts make it difficult to establish a unified historical framework. This was especially evident in the discussions surrounding the contested narratives of post-war Yugoslavia and Italy.

Conclusion and Recommendations

The seminar provided valuable insights into the intricate relationships between memory, trauma, and historical context in the Adriatic region post-World War II. The presentations were thoughtful, well-researched, and provided diverse perspectives on the enduring effects of the war on civilian populations and their collective memory, and how Italian society deals with the consequences of the victims of the war and post-war period today.

- **Agenda**

Scuola di Democrazia, Moduli I, II, III. Memorie Dure, Anni Difficili. Le conseguenze della Seconda Guerra Mondiale sulla popolazione civile dell'Alto Adriatico

Luogo: Palazzo di Toppo Wassermann, Via Gemona 92, Udine, Italy

Data: 16 of January 2025

Ora: 15:30 - 19:00

Intervengono:

- Andrea Zannini (Università degli studi di Udine) | *Voltare pagina, ex partigiani e memorie della resistenza nella Carnia del dopoguerra (1945 - 1948)*
- Borut Klabjan (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Memorie di pietra, monumenti e memorie della Seconda guerra mondiale nell'alto Adriatico*
- Federico Tenca Montini (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Le "foibe" e la loro assunzione negli apparati memoriali nei paesi dell'alto Adriatico*
- Piero Zin (Università degli studi di Udine) | *L'occupazione militare alleata nell'Italia del dopoguerra, militari e civili a Pordenone (1945-1947)*
- Fabio Verardo (Università degli studi di Trieste) | *"Flagello di Dio", e paure internazionali. La complessa memoria dell'occupazione Cosacco-Caucasica del Friuli*

- **Lista dei partecipanti firmata**

(*vedi allegato*)

- **Presentazioni**

- Andrea Zannini (Università degli studi di Udine) | *Voltare pagina, ex partigiani e memorie della resistenza nella Carnia del dopoguerra (1945 - 1948)*

Andrea Zannini (Università degli studi di Udine) ha parlato della situazione in Carnia, nel Friuli settentrionale, dopo la conclusione della Seconda guerra mondiale, tra normalizzazione delle circostanze di vita di quanti avevano aderito all'esperienza partigiana e creazione di una memoria pubblica degli eventi bellici.

- Borut Klabjan (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Memorie di pietra, monumenti e memorie della Seconda guerra mondiale nell'alto Adriatico*

Borut Klabjan (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) ha riflettuto sulla creazione di una serie di monumenti all'indomani della Seconda guerra mondiale. Si è trattato di un percorso, promosso dalle autorità jugoslave, atto a segnare il territorio nei pressi del nuovo confine con l'Italia assegnato alla Jugoslavia dal trattato di pace nel 1947, un progetto che ha avuto anche importanti ricadute a livello di memoria pubblica del conflitto.

- Federico Tenca Montini (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) | *Le "foibe" e la loro assunzione negli apparati memoriali nei paesi dell'alto Adriatico* ù

Federico Tenca Montini (Znanstveno-raziskovalno središče Koper) ha presentato una rassegna di come il tema delle vittime delle vendette politiche al termine della Seconda guerra mondiale in Jugoslavia, a lungo un tema tabù in Jugoslavia, sia riemerso a partire dagli anni Novanta. La crescente popolarità di questa storia a quarant'anni di distanza dagli eventi non ha però trova sistemazione in un quadro di interpretazione condiviso tra i vari Stati postjugoslavi e l'Italia, che è pure stata investita da queste dinamiche.

- Piero Zin (Università degli studi di Udine) | *L'occupazione militare alleata nell'Italia del dopoguerra, militari e civili a Pordenone (1945-1947)*

Piero Zin (Università degli studi di Udine) ha parlato dell'impatto e della memoria dell'occupazione angloamericana nell'attuale provincia di Pordenone (1945-1947). Il risentimento nei confronti della guerra e di una popolazione in qualche modo percepita come compartecipe della responsabilità del conflitto e "fascista" ha occasionalmente condizionato l'esercizio minuto delle politiche di amministrazione del territorio, lasciando una traccia del ricordo di quel biennio al termine del secondo conflitto mondiale.

- Fabio Verardo (Università degli studi di Trieste) | *"Flagello di Dio", e paure internazionali. La complessa memoria dell'occupazione Cosacco-Caucasica del Friuli*

Fabio Verardo (Università degli studi di Trieste) ha invece trattato il tema dell'occupazione della Carnia, nel Friuli settentrionale, da parte di popolazioni cosacco-caucasiche qui condotte dai nazisti, che se ne servirono stante la loro ostilità al regime sovietico. La prassi della convivenza con la popolazione locale, segnata da frequenti violenze e soprusi, sedimentò comunque una memoria plurima, in cui il risentimento verso gli "invasori" lascia talvolta spazio alla pietà e alla solidarietà.



4) Riflessione sull'evento

Panoramica dell'evento: I moduli della Scuola di Democrazia in Italia si sono concentrati sul contesto storico del dopoguerra nella regione adriatica, con particolare attenzione alle esperienze della popolazione civile e alla successiva formazione della memoria pubblica. Le presentazioni hanno esplorato vari aspetti degli effetti della guerra, tra cui le esperienze dei partigiani, la creazione di monumenti commemorativi, le dinamiche politiche legate alla vittimizzazione durante la guerra e la natura complessa della memoria e del trauma.

Temi principali e approfondimenti

Memoria e Trauma: Le presentazioni hanno collettivamente sottolineato l'importanza della memoria e del trauma vissuto dalla popolazione civile italiana durante e dopo la Seconda Guerra Mondiale. I relatori hanno riflettuto sull'impatto psicologico duraturo sugli individui e sulle comunità, così come sulla natura complessa e spesso controversa della memoria collettiva.

Influenza politica sulla memoria: Diversi relatori hanno esaminato come le agende politiche abbiano influenzato la memoria pubblica degli eventi bellici. La discussione di Klabjan sui monumenti e l'esplorazione di Tenca Montini del tabù riguardante la

vendetta politica hanno evidenziato i modi in cui la memoria è spesso manipolata o trascurata per scopi politici, complicando gli sforzi per costruire una narrazione storica condivisa.

Risentimento e riconciliazione: Molte delle presentazioni hanno messo in evidenza la tensione tra risentimento e riconciliazione nel periodo post-bellico. L'analisi di Zin sull'occupazione anglo-americana e la discussione di Verardo sull'occupazione cosacca-caucasica hanno mostrato come diversi gruppi abbiano affrontato le loro esperienze storiche con una miscela di ostilità, empatia e solidarietà, sottolineando la necessità di guarire dopo la violenza della guerra.

Lacune e sfide storiografiche: L'evento ha anche rivelato le lacune nella storiografia e le sfide che i ricercatori affrontano nell'interpretare eventi storici complessi. Le diverse percezioni delle vittime, dei colpevoli e dei collaboratori tra le diverse nazioni e contesti politici rendono difficile stabilire un quadro storico unificato. Questo è stato particolarmente evidente nelle discussioni sulle narrazioni contestate della Jugoslavia post-bellica e dell'Italia.

Conclusioni e raccomandazioni

Il seminario ha fornito preziosi spunti sulle complesse relazioni tra memoria, trauma e contesto storico nella regione adriatica nel periodo post-bellico. Le presentazioni sono state riflessive, ben documentate e hanno offerto diverse prospettive sugli effetti duraturi della guerra sulle popolazioni civili e sulla loro memoria collettiva, e su come la società italiana affronta oggi le conseguenze per le vittime della guerra e del periodo post-bellico.

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

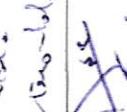


**Co-funded by
the European Union**

Modulo 1 – Scuola di democrazia - Italia

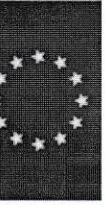
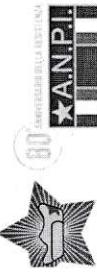
Udine, 16. Gennaio 2025.

Foglio presenze

No.	Nome e cognome	Affiliazione	E-mail	Firma	In armonia alla legge sulla protezione dei dati personali, esprimo il mio consenso a: inserire “✓”	Venire contattati per rimanere al corrente sulle altre attività relative al progetto.	Venire fotografati a fine di inserimento sulla pagina internet del progetto e sui relativi canali social.
1.	ALBERTO BARZI	ISIS MARCHETTI	alberto_barz@isismarchetti.it		✓	X	X
2.	NICOLÁS SERRANTOLLA	UNIVERSITÀ DI TRIESTE	nico.serrantolla38@gmail.com		✓	✓	
3.	DAVIDE SARTORI	Univud	sartori.davide1988@gmail.com		✓		
4.	DANIELA VIGNAPREZ	ANPI	danibele.vignaprez2014@fuksul.com		✓		
5.	Orietta D'Amato	-	ori.lettore@libero.it		✓		
6.	LUIGIA TESPINI	-	luigia.tespinini@qualcon.it		✓		
7.	ALINDO CHIODINI	-	alindochiodini@libero.it		✓		

EUROPEAN EDUCATION AND CULTURE EXECUTIVE AGENCY – “Role of Victim in Italian society”/”Uloga I položaj žrtve u hrvatskom društvu”

8.	ANNA PEOPLE	UNIVOD	AG2RRE@SPC.UNIVOD.IT	Ag2rre	✓	✓
9.	ALESSANDRA ZATKARI	UNIVOD	153366@spes.univod.it	Mrs. Zatkari	✓	✓
10.	DORIO GIORGIO	AUSPI	giorgio.tonello@spes.univod.it			X
11.	GIORGIO LIVIO	—	Piaggio.love@live.it	Giorgio	✓	
12.	EMILIO STELLA	UNIVOD	Stella.S.10@univod.it		✓	
13.	ERNESTO TANANAWONG YARIN	UNIVOD	Ernesto.yarin@spes.univod.it	Ernesto Yarin	✓	
14.	PAVAN MATTA	—	pavan.matta89@gmail.com	Mattia Pavan	✓	
15.	MASSIMO VIGNANO	UDINE	mass.vignano@udee.it	Massimo Vignano	✓	
16.	STEFANIA PASTRE	UDINE	Stefanipastry@udee.it	Stefania Pastre	✓	
17.	SERGIO LUCIONE	UDINE	Sergio.lucione@udee.it	Sergio Lucione	✓	
18.	MARCO GRIGHI	—	Marcogrighi2006@gmail.com	Marco Grighi	✓	
19.	BIBBIKA BIBBIKA	CROATIA	bibbiakarina@tiscali.hr	Karina Bibbiak	✓	
20.	EDITH DEL ZOTTO	—	edithdelzotto@gmail.com	Edith Del Zotto	✓	X

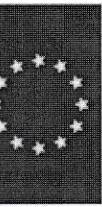


This project was funded with the support of the European Union under the
Programme "EACEA.B – Creativity, Citizens, EU Values and Joint operations - B.3 –
Citizens and EU Values"

Funded by the
European Union

EUROPEAN EDUCATION AND CULTURE EXECUTIVE AGENCY – “Role of Victim in Italian society”/”Uloga i položaj žrtve u hrvatskom društvu”

21.	Laetitia Puirovaud	/	laetitia.puirovaud@ isimagnini.marchem.it	Bruxelles Belgium	V	✓
22.	Aline De Fauw		aline.defauw@yale.it			
23.	Yuka Hirashima		Rizzi CARLUCCIO@ymail.com			✓
24.	Lia Pintor		Lia.pintor.cossarini@gmail.com			✓
25.	Mari Graziosa		mari@casaline.it	casaline.it	V	✓
26.	Kozia Kowalski					
27.	ENRICA MATTIVETI	IC di PN	MATTIVETI_enrica @pincell.com	Quercetum	V	✓
28.	CARLO BASSASSI	Supi	carlo.bassassi.it	Bres	V	✓
29.	Paola Stapanelli		paola.stapanelli@pepsi.com	Sri	V	✓
30.	Teresa Luciano	ANPI	LUC.TOMBA@GMAIL.COM	for		
31.	LAURA PERINI	ANPI	Laura.liberosi@libero.it	Napoli	V	✓
32.	ALESSANDRA Galeazzi	ANPI	Alessandra.galeazzi@spazio.org		V	✓



EUROPEAN EDUCATION AND CULTURE EXECUTIVE AGENCY – "Role of Victim in Italian society"/"Uloga i položaj žrtve u hrvatskom društvu"

33.	TABO MARIA	A.N.P.I	granicino početnici	V
34.	LUCIANO LIZZERI	ISTITUTO ANPI	luciano.lizzero@gmail.it luccio	V
35.	ALESSANDRO GUAGLIOTI		alexandra@libero.it	V
36.	PAOLO CAGGIO		pao@polito.edu	V
37.	MARZER NADIA	ANPI VA	mariamazzera@gmail.com	V
38.	LODOL LICCIANI		LODOL4449@gmail.com luca	V
39.	CARONI	LCOM	caroni66@gmail.com	V
40.	MOLINARO ANTONELLA		antonella.molinaro@ stipe.it	V
41.	DANIELE RAVENTE	EVICO	DANIELE.RAVENTE@ EVICO.IT	V
42.	CLAUDIA TESSARO	GASTFURLAN	TESSCLAUDIA@GMAIL.COM	V
43.	CHRISTINA MULCAH	SIS MAMZINI SAN DANIELE	christina.mamzini.san.daniele@ san.daniele.it	X
44.	CAFVIN FRANC LFSNL		cafvinfranc@gmail.it	X
45.	MASSIMO D'OSCARATO	ITS4L	massimodoscarato@its4l.it	X
46.	LORETTA SQUARINA	ITSNL	loretta.squarina@police.it	X
			loretta.squarina@police.it	X



This project was funded with the support of the European Union under the
Programme "EACEA.B – Creativity, Citizens, EU values and Joint operations - B.3 –
Citizens and EU Values"



Funded by the
European Union